



Согласовано
и.о. председателя комитета
администрации Калманского
района по культуре делам
молодежи и спорту


Иглов Д.В.
Для документов



Утверждаю:
Директор
МБУК «Калманский КИЦ»


А.А. Пудовкин



ПОЛОЖЕНИЕ
по проведению X межрайонного молодёжного смотра-конкурса
«Созвездие талантов»,
посвящённого 60-летию легендарного солиста группы «Кино» Виктора Цоя, 60-
летию Александра Добронравова, Игоря Корнелюка и 70-летию Александра
Барыкина, в рамках проведения Года народного искусства и нематериального
культурного наследия народов России

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения районного молодёжного смотра-конкурса «Созвездие талантов» (далее – Смотр-конкурс)..

1.2. Учредителем Смотр-конкурса является администрация Калманского района (комитет по культуре, делам молодёжи и спорту) (далее – Учредитель).

1.3. Организатором Смотр-конкурса выступает МБУК «Калманский КИЦ» (далее – Организатор).

2. Цель и задачи Смотр-конкурса

2.1. Целью Смотр-конкурса является выявление и поддержка одарённой творческой молодёжи районов Алтайского края, приумножения культурного потенциала молодёжи, содействия росту творческих способностей и гармоничному становлению личности.

2.2. Задачи:

- повышение художественного уровня репертуара коллективов и исполнительского мастерства участников;
- создание условий для развития массовости творчества молодёжи;
- создание условий для формирования патриотизма и воспитания гражданской ответственности и любви к малой Родине.

3. Время, место и порядок проведения Смотр-конкурса

3.1. Смотр-конкурс проводится одним днём 26 июня 2022 года в с. Калманка.

3.2. Смотр-конкурс проводится в два этапа: отборочные туры и гала-концерт.

3.3. Отборочные туры проводятся в Калманском РДК МБУК «Калманский КИЦ» по следующим номинациям:

- театральное направление;
- художественное чтение;
- народный вокал;
- эстрадный вокал;
- народный танец;
- эстрадный танец.

3.4. Гала-концерт Смотр-конкурса проводится на площади «Молодежная». Список участников гала-концерта утверждается председателем жюри по согласованию с организаторами после прохождения первого этапа Смотр-конкурса.

3.5. Оглашение списка участников гала-концерта Смотр-конкурса и репетиция финала состоится после перерыва между первым и вторым этапами.

3.6. Подробные время и программа Смотр-конкурса будут сообщены Организатором дополнительно.

4. Порядок участия, делегации и заявочная кампания

4.1. К участию приглашаются молодые талантливые непрофессионалы, любители двух возрастных групп: 14-17; 18-25 лет.

4.2. Участниками номинаций могут быть коллективные и сольные (индивидуальные) исполнители (в соответствии с Программными требованиями), сформированные в делегации от сёл районов.

4.3. Возраст участников номинаций должен строго соответствовать возрастным критериям, указанным в Положении. Лица, не соответствующие возрастным критериям, отстраняются от участия в смотре-конкурсе. Ответственность за нарушение возрастных требований, искажение данных о возрасте участников в заявках, несоблюдение Программных требований, повлекшие за собой отстранение от участия в смотре-конкурсе, лежит на командующей стороне, руководителе делегации и участниках.

4.4. В состав делегации входят:

- руководитель делегации;
- участники номинаций;
- концертмейстеры (если Программными требованиями предусмотрено сопровождение);
- руководители театральных и танцевальных коллективов.

4.5. Руководитель делегации несет полную ответственность за членов своей делегации. Руководителю делегации, прибывшему на Смотр-конкурс, необходимо иметь список членов делегации с указанием: фамилий, имен, отчеств и дат рождений (без сокращений).

4.6. При формировании делегации необходимо руководствоваться принципом участия в большинстве номинаций.

4.7. Заявки принимаются до 16 июня включительно на почту crdk.kalmanka@mail.ru.

5. Программные требования конкурсной программы

5.1. Театральное направление.

Коллективы численностью от 3-х до 20 человек. В показ включаются отрывки из спектакля, продолжительностью до 10 мин; в программе участвует один спектакль от каждого коллектива; оформление сцены театральные коллективы обеспечивают своими силами.

При подаче заявки от участников, необходимо предоставить техническо-постановочные параметры.

Основные критерии оценки: идея, режиссерское воплощение, актерская игра, музыкальное оформление, художественно-постановочное оформление.

5.2. Художественное чтение:

- сольное исполнение;
- возможно использование фонограммы на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3.

Основные критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, творческий потенциал, сценическая культура.

5.3. Народный вокал:

- сольное исполнение;
- коллективное.
- при исполнении с сопровождением: со своим концертмейстером, собственный аккомпанемент или инструментальная фонограмма – на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3.

Песни должны быть разнохарактерными. Общая продолжительность звучания программы – до 6 мин. Исполняемые песни по технической сложности и образному строю должны соответствовать возрасту участника.

Основные критерии оценки: уровень обладания вокальными данными; сценическая культура и уровень художественного воплощения.

5.4. Эстрадный вокал:

- сольное исполнение;
- коллективное.
- фонограмма – минус на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3.

Песни должны быть разнохарактерным. Общая продолжительность звучания программы – до 8 мин.

Основные критерии оценки: уровень художественного исполнения, техническое мастерство, владение стилистическими особенностями, артистизм.

5.5. Народный танец:

- к участию допускаются смешанные возрастные группы;
- коллективы численностью от 3 до 25 человек;
- без концертмейстера;
- фонограмма на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3.

Два разнохарактерных народных танца. Общая продолжительность выступления – до 10 мин.

Основные критерии оценки: исполнительский уровень, оригинальность, степень раскрытия художественного образа, сценическая культура, костюм.

5.6. Эстрадный танец:

- допускаются к участию смешанные возрастные группы;
- коллективы численностью от 3 до 25 человек;
- без концертмейстера;
- фонограмма, на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3.

Два танца по выбору коллектива. Общая продолжительность выступления – до 8 мин.

Основные критерии оценки: исполнительский уровень, оригинальность, степень раскрытия художественного образа, сценическая культура, костюм.

6. Технические требования к проведению конкурсных выступлений

6.1. Музыкальное сопровождение может быть инструментальным или фонограммным.

6.2. Фонограммное музыкальное сопровождение предоставляется на USB-флеш накопителе (флешка) в формате mp3 без бэк-вокала.

6.3. Прочие носители с фонограммным музыкальным сопровождением не принимаются.

6.4. На каждом USB-флеш накопителе должны содержаться только треки конкурсной программы, подписанные названием конкурсного номера.

6.5. В случае нечитаемого или поврежденного USB-флеш накопителя претензии к организаторам не принимаются.

7. Работа жюри, подведение итогов и награждение:

7.1. Оценивание конкурсных выступлений участников Смотра-конкурса возлагается Организатором на жюри.

7.2. Жюри Смотра-конкурса просматривает выступления участников и оценивает их в соответствии с критериями оценки в день проведения конкурса.

7.3. Жюри определяет лауреатов первой, второй и третьей степени в каждой возрастной группе конкурсных номинаций Смотра-конкурса, ГРАН-ПРИ и приз «За волю к победе».

7.4. Решение жюри не может быть оспорено.

7.5. Жюри вправе отказать в комментировании своего решения без объяснения причин.

7.6. Апелляция не предусмотрена.

7.7. Награждение победителей Смотра-конкурса проводится во время гала-концерта.

8. Заключительные положения

8.1. Расходы по оплате проезда до места проведения Смотра-конкурса и обратно, а так же расходы на питание несет командирующая сторона.

8.2. Контактная информация: 22-6-45, crdk.kalmanka@mail.ru (Калманский район, село Калманка).

8.3. Специалисты МБУК «Калманский КИЦ»:

Елена Владимировна Бистерфельд, заместитель директора;

Анна Сергеевна Козеева, методист.

АНКЕТА-ЗАЯВКА для участия в межрайонном молодежном смотре-конкурсе «Созвездие Талантов»

народный танец

Район _____

Название коллектива _____

Конкурсная программа:

Название номера	1.	2.
автор музыки		
хронометраж		
фонограмма, живой звук		
количество исполнителей		

Количество участников _____

Технический райдер _____

Персональные данные руководителя коллектива:

ФИО _____

дата рождения _____

Подпись _____ / _____ /

АНКЕТА-ЗАЯВКА
для участия в межрайонном молодежном смотре-конкурсе
«Созвездие Талантов»

эстрадный вокал

Район _____

Ф.И.О. исполнителя _____

Конкурсные произведения:

- | | | |
|----|-------|----------|
| 1. | _____ | _____ |
| | автор | название |
| 2. | _____ | _____ |
| | автор | название |

Аккомпанемент: 1. _____
2. _____

Технический
райдер _____

Персональные данные исполнителя (руководителя): *нужное подчеркнуть*
(Ф.И.О)

дата рождения _____

Подпись _____ / _____ /

АНКЕТЫ-ЗАЯВКА
для участия в межрайонном молодежном смотре-конкурсе
«Созвездие Талантов»

эстрадный танец

Район _____

Название коллектива _____

Конкурсная программа:

Название номера	1.	2.
автор музыки		
хронометраж		
фонограмма, живой звук		
количество исполнителей		

Количество участников _____

Технический райдер _____

Персональные данные руководителя коллектива:

ФИО _____

дата рождения _____

Подпись _____ / _____ /

